Materialliste für den Kurs:
„**Wetterfeste Plastik - Lichtobjekte**"
mit Anna Schaberick am 02.09.2027

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- **2** Eimer (z.B. Baumarkteimer od. ähnlich)
- Maurerkelle (nicht zu groß) und kleine Handschaufel 0.
- feste Gummihandschuhe (am besten Ohne Rillen, diesen hinterlassen Spuren auf der Oberfläche)
- feste Gartenhandschuhe oder ausrangierte Lederhandschuhe (für Drahtarbeiten und Styroporzuschnitt)
- Arbeitsbrett (entfällt bei stehenden Figuren)
- Sprühflasche
- Schere
- Raspel
- Kreppband
- Spachtel zum Auftragen der Masse, kleinere Spachtel zum Modellieren von Details
- Blätter/Stifte/Schere für Skizzen, Farbe u Pinsel zum Anzeichnen des Styropors
- breiter Pinsel und Quarkbecher für Schlicker (dünnflüssige Masse)
- Pinsel und Wunschfarben (Acrylfarben) für die Bemalung
  (bei Bronzeoptik: schwarz, weiß, türkis, Gold)
- Zange für Drahtarbeiten (nur für Unterbau aus Hasendraht)
- Cutter (nur für Styroporunterbau)
- großes, scharfes Messer, und wenn vorhanden eine Säge (nur f. Styroporunterbau)
- Atemschutz bei Staubempfindlichkeit
- Arbeitskleidung
- große Müllsäcke zum Abdecken der Arbeiten
- ausreichend Verpackungsmaterial für den Transport (Noppenfolie, Schaumstoff, besonders wichtig für lange Figuren, hier haben sich Kissen bewährt, die man in Müllbeuteln gegen Schmutz schützen kann)

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft.

Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!