

Materialliste für den Kurs:

**„Abstrakt - Lebendig - Ausdrucksstark!“**

mit Kristina Jurick am 23.08.2027

**Kursadresse:** Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- Leinwände max.3 Stück nach Bedarf z.B. 60x80/80x80/70x100/80x120/100x100
- max. 3 Leinwände für kleine Serie 20x20/30x30/40x40
- 1 bis 2 Leinwände für Abstriche und Reste (es können auch alte Leinwände sein)
- Acrylfarben nach Belieben wichtig nur weiß, schwarz, warmes grau Amsterdam 718 und die Lieblingsfarben von Amsterdam oder ähnliches
- Pigmente wenn vorhanden Cassler/Vandyckbraun, Grafit
- Seidenpapier und Architektenpapier
- Flachpinsel breit diverse Größen 25,40,50 und 70 mm
- Gummipinsel Gerstaeker 2 1/2
- Malspachtel mit Griff 9,5 x 2 mm oder größer
- Haushaltsschwämme
- Acryllack matt
- Kohle, Pastellkreiden, Wachsstifte, Woodys
- Tusche schwarz, Posca Acrylstifte 5 M schwarz
- Bleistift, Radierer, Anspitzer, breite Tesarolle
- Schere groß, feine Ausschneideschere oder Nagelschere
- Butterbrotpapier in Bögen 1 Rolle
- dickes Kartonpapier für Schablonen
- eigene Plastikschablonen mit Zahlen/Buchstaben oder Muster
- schwarzes Schuhkartonpapier, Wellpappe oder ähnliches, Noppenfolie
- Plastikbecher für Schüttung und Farbmischung
- größere Becher/Eisschale mit Deckel für Reste und zum Anrühren von Spachtelmassen
- Behälter für Wasser und Pappteller für Farben
- Alufolie und Frischhaltefolie 1 Rolle
- Papierrolle und Lappen
- Haarspray zur Fixierung, Sprühflasche, Farbroller
- Malkleidung und Handschuhe
- Folgende Materialien würde ich gegen eine Umlage mitbringen:
- Marmormehl, Acrylbinder, Acryllack, Bitumen, Moorlauge, Pigmente, Tusche schwarz, Seidenpapier, Architektenpapier.
- **Leinwände kann die Dozentin als Sammelbestellung bei Gerstaeker bestellen und anliefern lassen. Melden Sie sich dazu bitte bei uns, wir leiten es an die Dozentin weiter.**
- **Gegen eine Umlage von ca. 100€ kann die Dozentin die Materialien auch bereitstellen. Melden Sie sich dazu bitte bei uns.**

*Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.*

*Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!*

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**