Materialliste für den Kurs:

„Gel-Printing-Art mit Pflanzen - Die Kunst des Monoprints“

mit Karl-H. Warkentin am 10.10.2026

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Gel-Druckplatte von Gelli Arts oder GelPress
 - Achtung! Gel-Platten von Speedball und Creative Company funktionieren NICHT mit Acrylfarben und sind daher für unsere Arbeitsweise ungeeignet!
- Verschiedene Acrylfarben von Amsterdam, blockx, boesner, Golden, Lascaux, Liquitex, Schmincke o.ä. sowie Acryltinten von Amsterdam, Golden oder Schmincke
 - (alte oder sehr billige Farben funktionieren meist nicht)
- Genügend Papier für viele Druckexperimente, A4, ca. 200-300g/qm (z. B. boesner Akademie 200g/qm, boesner LineArt 224/250, Canson Fine Face oder Clairfontaine PaintON)
- Glasplatte, Spiegel, glatter Lacktischset o. ä. als Arbeitsunterlage, ca. 30 x 40 cm groß
- 2 Linolwalzen (z. B. boesner Art.-Nr. 130100 und 130300 oder Ars Nova B12 oder Abig 13010 und 13030 oder 13100)
- Küchenrolle, Baby-Öl-Hygienetücher
- Bringen Sie gerne Blätter, Gräser, Blüten (diese sollten nicht getrocknet sein) und andere Dinge für den Druck mit.

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!