

Materialliste für den Kurs:

„Weite, Tiefe, Struktur - Abstrakte Landschaften intuitiv erarbeiten“

mit Julia Veela am 21.09.2026

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

1. Leinwände / Malgründe

- Keilrahmen in 1-3 verschiedenen Größen
 - Empfehlung: Bitte weder sehr kleine (Postkartengröße) noch extrem große Leinwände mitbringen - damit genug Raum zum Experimentieren bleibt.
 - Auf Wunsch können Leinwände vorab bei der Kursleiterin bestellt werden.
- Bitte ausreichend Keilrahmen einplanen:
 - Da einige Schichten zwischendurch trocknen müssen, ist es sinnvoll, mindestens 2-3 (bzw. 3-4 bei einem 4 Tageskurs) Leinwände dabeizuhaben, um parallel arbeiten zu können.

2. Farben & Malmittel

- Acrylfarben nach Wahl
 - (Grundtöne: Schwarz & Weiß sowie Farben, die Sie persönlich ansprechen oder im Kurs erforschen möchten)
- Stifte und Zeichnungsmedien:
 - Kreiden, Zeichenkohle, Graphit - nach Belieben
- Ölpastellkreiden (für Akzente & Schichttiefe)
- Universal-Fixativ (für Kreide- & Kohleschichten)
- Strukturpasten:
 - - Fertige Leichtstrukturpaste oder Modellierpaste
- Quarzsand (1-2 kg)
 - → Hinweis: Erhältlich im Baumarkt als Fugensand. (Oft nur in sehr großen Mengen erhältlich, daher in kleineren Mengen bei der Kursleiterin gegen Gebühr erhältlich)
- Optionale Zuschlagstoffe:
 - Getrockneter Kaffeesatz, Asche, zerkleinerte Eierschalen, Spitzerabfall, kleine Naturmaterialien

3. Werkzeuge

- Malspachtel
- Pinsel in unterschiedlichen Größen
- Stofflappen & Küchenpapier
- Farbpalette bzw. Mischpalette
- Fein zerstäubende Wassersprühflasche
 - (Wichtig: gut funktionierend, nicht tropfend)
- Föhn oder idealerweise Heißluftföhn
 - (um Schichten schneller anzutrocknen)
- Tropfflaschen (für Lasuren & flüssige Acrylfarben, optional)

Folgende Materialien sind vor Ort bei der Kursleiterin (gegen Bezahlung) erhältlich:

- Leichtstrukturpaste
- Malspachtel
- Fein zerstäubende Wassersprühflasche
- Tropfflaschen
- Universalfixativ
- Quarzsand

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu

ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!