

Materialliste für den Kurs:

„Den eigenen Stil erweitern: Inspiration durch Kunst nutzen“

mit Fabia Zobel am 10.06.2026

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Minimalistisches Material für eine klare Linie:

Wir schauen in diesem Kurs ein bisschen über einige Tellerränder -stilistisch-, sollen uns aber in unserem Material heimisch fühlen. Darum empfiehlt es sich, Material der eigenen Komfortzone mitzubringen

Wir wenden neue Ideen mit unseren Materialien an.

Bitte bringen Sie mit, womit sie gerne arbeiten.

- Farben:
 - Aquarell und/oder Farbstifte und/oder Pastell und/oder Acryl ?
 - Bitte die persönlichen Favoriten mitbringen - lieber etwas mehr ,als zu wenig.
- Papier oder Leinwände
 - Bitte Einzelpapiere, keine gebundenen Bücher.
 - Wir bleiben kleinformig:.
 - Maximale Papiergrösse A4/Leinwand max 30x30
 - – wir wollen vielfältig experimentieren und kein finales Werk erschaffen.
 - FESTES Papier wählen, z.B. Mixed Media Papier als Block, zB Paint On, in weiss, Din A4
 - oder Hahnemühle Bamboo
 - Für die Aquarell -und Pastellfreunde: für euch geeignetes Papier mitbringen.
- Pinsel – für Aquarell und/oder Acryl, je nach Arbeitsweise. Dünnere und dickere für Fläche oder Detail.
- Zubehör nach eigenem Bedarf, z.B.:
 - Klemmbrett A4
 - Grosse Klammer
 - Abklebeband, Empfehlung: tesa professional sensitiv, 50x25 mm (rosa)
 - Mallappen (Haushaltsrolle), Haushaltsabfalltüten
 - Evtl. Palette zum Mischen
 - Wasserbehälter/leeres Marmeladenglas
 - Arbeitskleidung/Kittel

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!