

Materialliste für den Kurs:
„Flammen!Tanz“
 mit Anke Leinhaas am 23.04.2025

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Mitzubringende Materialuntergründe

- Es sollten hier 3 rechteckige Leinwanduntergründe mit starken Profilen (XL Formate/ etwa 80x100 cm) mitgebracht werden. Und 2 quadratische Leinwände, etwa 60 x 60 cm oder 70 x 70 cm, ebenfalls mit starkem Profil. So entstehen 4-5 mittelgroße Arbeiten, die differenziert bearbeitet werden.

Mitzubringendes Material

- 3L Caparol Binder
- 6 Lieblings-Pigmente, unverschnitten (Kremer, Sennelier, Schmincke)
- Tuschen (Antiktusche)
- Gasbrenner- Pistole (mit Kartusche aus dem Bauhaus)
- Stab-Feuerzeug
- vorhanden)
- 2 Rakel zwischen 40-60 cm Breite
- Japanspachtelset
- Malspachtel
- Pinsel, diverse Flachpinsel - Borste und Synthetik
- Elektromixer (Quirl)
- 2 große Wassersprühflaschen
- 1 kleine Wassersprühflaschen
- 2 Schöpfkellen
- Fön
- 2 große und 4 kleine Schüsseln
- 2 Messbecher (bis 250ml)
- Malpalette oder Plexiglas/flacher Teller
- Glasläufer (falls vorhanden)
- div. Gefäße (Joghurtbecher)
- Marmeladengläser (verschiedene Größen) 5 Stck
- 1 Malerfließ ca. 1 x 2 m
- 1 Viskoseschwamm (Boesner)
- Haushaltsrollenpapier
- Verlängerungskabel
- Arbeitskleidung
- Wenn vorhanden gerne noch: Silikat - oder Pastellkreiden

Anke Leinhaas: "Ich wünsche euch viel Freude bei den Vorbereitungen! Gerne könnt ihr mich vorab kontaktieren, falls ihr Fragen zum Material oder Seminar habt: mail@anke-leinhaas.de -- Ich freue mich auf euch!

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft

schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!

Mit dem Code **ARTISTRAVEL10** gibt es 10% Rabatt auf eine Bestellung bei kunstpark! Der Mindestbestellwert beträgt 50€. Ausgenommen sind Kurse, Bücher und Gutscheine.

Hier geht es zum Shop: [kunstpark Shop](#).