

Materialliste für den Kurs:

**„Wie man ein Aquarell zum Leuchten bringt“**

mit Kristina Jurick am 12.10.2024

**Kursadresse:** Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- 1 Skizzenblock oder -buch, ca. 18 x 24cm, möglichst aquarellfähiges Papier
- Aquarellblock ca 30x40cm Arches 300gr. Papier oder ein anderes hochwertiges Hadernpapier wie z.B. Saunders Waterford oder Fabriano Artistic
- Die Dozentin nutzt einzelne Aquarellbögen die sie in Viertel teilt. Dann werden zum Aufkleben ein Malbrett (lackiert ca. 32x42cm, beschichtete Spanplatte, 3mm, im Handwerkermarkt erhältlich) und Malerband (3cm, Tesa) benötigt Papier: Arches, cold pressed, Bögen 56x76cm, Feinkorn oder Grobkorn (torchon) je nach Motiv
- Aquarellkasten oder Palette und Tubenfarben (Tubenfarben sind vorzuziehen)
- 2 Plastikbecher oder Gläser, Kleenex/Haushaltspapier
- 1 Malmesser Gerstaecker Nr. 013 (eine alte Telefonkarte tuts auch)
- Ein paar Aquarellstifte (Farbe nach Wahl)
- Pinsel:
  - 1 Rundpinsel ca. Nr. 12
  - 1 Schlepper, auch Schriftenpinsel oder Linierer genannt Nr. 8 (bei der Dozentin erhältlich)
  - 1 Flachpinsel 2,5 cm breit (bei der Dozentin erhältlich)
  - 1 Flachpinsel 1,25 cm breit (bei der Dozentin erhältlich)
- Farben:
  - Kadmiumgelb
  - Lasurorange
  - Kadmiumrot mittel
  - Alizarin Karmesin
  - Ultramarine feinst
  - Preußischblau
  - Kobaltblau
  - Siena natur
  - Siena gebrannt
  - Sepia
  - Neutraltinte
  - Quinacridone Gold
  - Coelinblau
  - Titanweiß Aquarellfarbe deckend (Tube)

Die gleichen Farben zu haben ist nicht notwendig, auch die Pinsel nicht. Dies ist nur eine Empfehlung und beschreibt die Materialien die die Dozentin selbst nutzt.

Sie selbst malt an der Staffelei, vielen genügt ein Klappstuhl mit einem Brett auf dem Schoß. Eventuell einen kleinen Sonnenschirm, einen Hut und Sonnencreme. Plastikflasche für Malwasser nicht vergessen

*Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.*

*Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!*

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**

Mit dem Code **ARTISTRAVEL10** gibt es 10% Rabatt auf eine Bestellung bei Kunstpark! Der Mindestbestellwert beträgt 50€. Ausgenommen sind Kurse, Bücher und Gutscheine.

Hier geht es zum Shop: [Kunstpark Shop](#).