

Materialliste für den Kurs:
„Experimente mit Bitumen, Asche & mehr“
 mit Iris Rickart am 11.10.2024

Kursadresse: Kunstakademie Allgäu - Hochgreut 50, 87488, Betzigau, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Keilrahmen und/oder Holzkörper (z.B. 60x60 cm bis 100x100 cm) wegen längeren Trocknungszeiten bitte mehrere mitbringen
- kleines Gebinde weiße Dispersionsfarbe/Wandfarbe
- Schüttflasche z.B. von Boesner ars nova Leerflasche mit Tülle Bestellnr: ANLT150 (150ml) o. ANLT250 (250ml)
- verschiedene Acrylfarben
- Acrylbinder
- Champagnerkreide
- Pinsel breit und schmal
- Tusche wasserfest
- Wasserbehälter für Pinsel (bitte nicht zu klein)
- Stofflappen und Küchenpapier-Rollen
- ebene Unterlage zum Farbenmischen (ohne Mulden)
- Pastellkreiden (pulvrige)
- Japanspachtel Metall (im Baumarkt erhältlich)
- Kratzwerkzeug, z.B. Radiernadel
- Wassersprühflasche, die fein stäubt und nicht tropft
- Bleistifte/Zeichenkohle/Reißkohle/Stabilo Woodys
- Fixativ-Spray und Haarspray
- kleine Malerwalze
- kleines Sieb
- ungesiebte Kamin-Asche
- Föhn (Heißluftfön vorteilhafter)
- Pigmente
- Quarzsand fein
- kleines Gebinde Bitumen (Baumarkt)
- kleine Behälter mit Deckel um Schüttfarbe und Asche anzumischen

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!