**Materialliste**

für den Kurs **„Freie Malerei”**

mit **Dagmar Wassong**

vom 5. bis 9. Juli 2023

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Acrylfarbe 500ml (oder250ml)

* Titanweiß 2 x
* Zitronengelb 1 x
* Kadmiumgelb dunkel 1 x
* Kadmiumrot 1 x (mittel)
* Karminrot 1 x
* Krapplack dunkel
* Ultramarin 1 x
* je 1 x Coelinblau, Phtaloblau, Kobaltblau
* Saftgrün 1 x
* Siena gebrannt 1 x
* lichter Ocker 1 x- Normalschwarz 1 x

verschiedene Größen Leinwände,

Wassereimer und Tücher zum Pinselreinigen,

Pinsel in verschiedenen Größen und Formen:

Borstenpinsel (Kurzhaar)

Flächenpinsel

Rundpinsel, klein und groß

Papier A3 (A2, A1)

Bleistifte, Stifte, Kreiden,

Wer auf Papier malen möchte, bitte eine Rolle Nassklebeband (oder Kreppband)

Bildvorlagen je nach Interesse oder einfach frei drauf los.

Folie oder Malervlies zum Abdecken der Tische bitte mitbringen

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft.

Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!