**Materialliste**

für den Kurs **„Figur und Portrait”**

mit **Edith Oellers**

vom 27. bis 30. April 2023

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Zeichenmaterial:

Bleistifte,

dicke Kohle + Fixativ

Kreide o.ä. falls vorhanden

einfaches und gutes Zeichenpapier DIN A2 und kleiner,

Klebeband, Lappen

Acrylfarben

dabei sollte jedenfalls vorhanden sein: Weiß, Zitronengelb, Kadmiumgelb, Kadmiumrot, Krapplack dunkel oder Magenta, Chromoxidgrün feurig oder Phtalogrün, Ultramarinblau, Coelinblau

Pinsel in verschiedenen Größen, auch große (5 cm)

große Palette oder Glasplatte mit viel Platz zum Mischen

Wassersprühflasche zum Feuchthalten der Farbe

Malgründe:

Malkarton, Pappe + Grundierung, Grundierpinsel

und/oder Leinwände in persönlich bevorzugten Formaten

Folie oder Malervlies zum Abdecken der Tische bitte mitbringen

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft.

Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!