

Materialliste Greet Helsen

Farben:

Ein Set Acrylfarben

Fakultativ: Pigmente; farbige, Lichtechte Tuschen

**Transparenter** Binder: Primal AC 235 ER (Boesner) oder Primal AC 35 (Kremer)

30 Plastik Suppenteller zum Anmachen der Farbe

und Abdecken über Nacht

Zwei Spritzflaschen für Wasser

Pinsel:

Bitte Pinsel für Flächen **und** Pinsel für Linien mitbringen.

Für Flächen:

flache Pinsel mit saugfähigen Haaren von 2 bis 10 cm Breite

sehr geeignet sind flache Ziegenhaarpinsel von Hake Brush

Für Linien und Gesten:

Nach Möglichkeit einige unterschiedliche Pinsel:

runde, flache, kurz- und langhaarige Borsten

Stifte:

Graphit, Kohle, Ölpastelle

Fixativ, Radiergummi

Papier:

Papier für Einstiegsskizzen, z.B. dorée 170

Wenn gute Ergebnisse auf Papier angestrebt werden:

nicht gilbendes Papier 200 bis 300 gr

z.B. dorée Aquarellkarton 220 gr

Klebeband oder Klammern

Leinwände:

Leinwände mit saugfähiger Grundierung mitbringen

oder Keilrahmen und ungrundierte Baumwolle (Provence)

bespannt oder unbespannt:

wir bespannen und/oder grundieren dann im Kurs.

als Grundierung eignet sich Guardi Grundierweiss.

Quadratische oder rechteckige mittlere Formate

(ca zwischen 50x50 und 100x100 cm)

Einen (leisen) Föhn zum Trocknen der Bilder

Malkleider und -schuhe