

## **MATERIALLISTE**

Sollten Sie absoluter Anfänger sein oder sich eine neue Ausrüstung anschaffen, hier die Auflistung aller in Frage kommender Gegenstände, die für die Malen Aquarell-Malerei Draussen und Drinnen.

Keine Angst, viele Dinge sind sicher im Haushalt bereits vorhanden, wenn nicht, kann man sich diese aus dem Super- oder Baumarkt besorgen.

Bringen Sie einfach mit was Sie bereits im Fundus haben.

### **Farben**

Mein Grundausrüstungs-Vorschlag, falls eine Neuanschaffung oder Erweiterung geplant.

Alle Farben lasierend - keine Cadmiumfarbtöne(!).

Jeweils eine warme und eine kalte Farbreihe.

Zitrongelb - Indischgelb

Krapplack hell - Scharlachlack

Kobaltblau - Ultramarinblau

Pthalogrün - Saftgrün

Siena natur - Siena gebrannt

Umbratur - Umbratur gebrannt

Orange - VanDyckbraun

Evtl. Titanweiß oder Deckweiß

Sonderfarben nach eigenem Bedarf und Laune.

Die Marke ist mir mittlerweile egal - es müssen nicht die Edelmarken sein.

Persönlich bevorzuge ich Tubenfarben, weil ökonomischer.

Näpfchen sind bekanntlich Pinselkiller.

### **Pinsel**

Flachpinsel ca. 3 bis 5 cm breit, je nach Papiergröße

Rundpinsel Nr. 4 / 8 / 10 / 12

Mischhaar (Cosmotop) oder Synthetikmaterial - es muss kein Marderhaar sein.

Eine gute Spitze ist das A und O.

### **Papier**

Das wichtigste Element. Kommt für mich noch vor Farben und Pinsel.

Hier sollten Sie nicht sparen, das Beste ist gerade gut genug.

Arches, Saunders, Japico etc. sind aus 100%-Hadern, 185-300 Gramm.

Im Freien ist dünnes Papier, wegen der Trocknungszeit, geeigneter.

Canson Fine-face 250gr - günstig, aber nicht so optimal wie 100%-Hadern.

Papiere sind in Blöcken oder losen Bögen erhältlich.

Selbst ziehe ich grundsätzlich jedes Papier auf Holzplatten (8 mm Stärke) auf.

### **Staffelei**

Wenn Sie sich eine Staffelei besorgen, dann eine stabile Ausführung, möglichst aus Holz.

Keine billigen Aluminium- oder Eisen-Gestelle!

Sparen Sie nicht an diesem Gerät, es hält Jahrzehnte bei entsprechender Pflege.

### **Sonstiges**

Wasserglas und Frischwasserflasche

Stoffreste aus Baumwolle oder Papierrolle

Flaches Porzellanteller oder Kunststoffablett in weiß, ca. DIN A4 groß

Bleistift 2B, Spitzer, Knetradiergummi oder nicht speckender Radierer

Taschenmesser

Papier-Klebeband, Haushaltsschwamm (zum Aufziehen)

Sitzgelegenheit (wenn ohne Staffelei)

Entsprechende Kleidung für Draussen

Sonnenhut oder Sonnenschirm (in weiß)

Kunststoff-Werkzeugkoffer - für den sicheren Transport der Sammlung

Nehmen Sie einfach mit was bereits vorhanden!

Außerdem habe ich für den „Notfall“ immer etwas parat.