

Frauke Wilken

„soft sculpture“

Um sich mit dem Umsetzen von skulpturalen Ideen den Materialien vertraut zu machen, werden in dem workshop werden ca. 60-70 cm große Skulpturen hergestellt.

Material:

- Stoffe, z.B. gebrauchte Kleidungsstücke, Reste von Kleiderstoffen, günstige Gewebe/Stoffe (ca. 1,5-2 qm), Filz, Jutesäcke, etc.
- Nähadel, reißfestes Garn (eine Farbe reicht)
- Kleber, z.B. Baumarkt Universalkleber oder Holzleim (ca. 500 g)
- Füllmaterial: Stopfwatte, Schaumstofffetzen, Styroporchips
  
- kann, aber muß nicht: Schnüre, Kordeln (z.B. Paketschnur)
  
- Acrylbinder (Künstlerbedarf oder Baumarkt z.B. Caparol) ca. 1l
- Acrylfarben (Grundfarben: Rot, Blau, Gelb, Weiß, Schwarz)
- Pinsel: 1 Borstenflachpinsel ca. 4 cm breit, ein paar Pinsel in verschiedenen Breiten (3 cm und kleiner)